ヒノキの香りつて、 どんな香り?



油の主な成分をそれぞれガスクロマトグラ

ヒノキの木材と葉写真しから採取した精

木材と葉の精油成分のちがい

フ法で分離して調べた結果を図っに示しま

合物でできています。 これらは同じヒノキ した。精油は非常に多くのテルペン類の混



ど違っていることがわかります。葉の精油

の成分の構成が、まったくといってよいほ から採った試料ですが、木材と葉では精油

木材の香りを生みだす精油

染みが深いのがヒノキの香りではないで 香りがあります。 木材、特に針葉樹材の多くには特有の 中でも日本人に特に馴

れています図1。では、ヒノキの香りは 素原子15個の骨格でできている)などに分類さ の骨格でできている)や、セスキテルペン類(炭 きさによってモノテルペン類(炭素原子10個 類と呼ばれるグループの物質で、分子の大 体どのような成分からできているのでしょ によるものです。精油の主成分はテルペン 木材の香りの多くは、含まれている精油

ヒノキの材と葉

られました。このグラフでは、

上にある成

木材の精油は逆に下半分の成分が多くみ は図るの上半分の成分が多いのに対して、

分ほど揮発性が高い、つまり、蒸発して気

材の精油にはモノテルペン類は少なく、 やかな香りを構成しています。 体となることで、やや落ち着いた香りと 分子のより大きなセスキテルペン類が主 ペン類が多くを占めており、 体になりやすい性質を持っています。 なっていることがわかります。 葉の精油には、 揮発性の高いモノテル 独特のさわ 一方、木

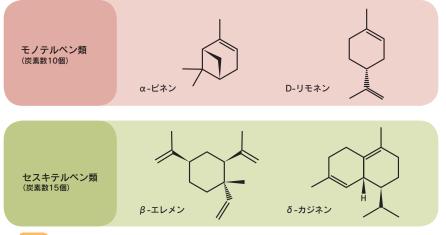
木材にふくまれる精油成分と香り成分

ちがってきます。 わたしたちの鼻で感じる香りの成分は、 ですので、精油そのものの成分とはやや 精油が空気中に揮発して漂っている状能 の精油全体についてのものです。 じつは、ここまで述べた成分はヒノキ 実際に

そこで、実際に鼻で感じる香りに近い



ヒノキ材の香り(揮発)成分の捕集



研究者の横顔

Q1. なぜ研究者に?

小学校の学級文庫に学研の「○○のひみつ」 シリーズが揃っていて、片つ端から読みなが ら「世の中には不思議なことがいっぱいある んだ!」と思ったあたり…でしょうか。高校生 の頃には既に研究者志望だったと思います。

Q2. 影響を受けた本や人など

これまで出会ったすべての人から何らかの刺 激を受けている、とは思うのですが、大学で研 究指導を受けた先生方の存在は特別のものがあ ります。

03. 研究の魅力とは?

いままでわからなかったこと、わかってい なかったことに対して「ひょっとしてこうな んじゃないか?」とヒントらしきものが見えた とき(ほんとうに『わかった!』と言えるのは たいてい、ずいぶんと先の話ですが)。

04. 若い人へ

雑学というか、いろいろな知識を持つてお くことは決して無駄ではないと思います。か つて聞いた助言で、新聞を全ページ隅から隅 まで漏らさず読んでみるといろいろな発見が ある、というものがありました。実践するの はなかなかしんどいですが、世の中のさまざ まな情報に対する見え方が少し変わるかもし れません。



研究管理科



図2 ヒノキの木材と葉から得られた精油の成分比較



では、

ヒノキの

香りの主役はこ

0)

中

な

油

終的な評価は、

人間の

多くあるほど、 が残されています。 影響する場合がありうるのです 間 した現在でも、 こうしたことから、 の鼻 (嗅覚) 香り を使 香 りの 0 つ 機器分析技 研 7 究には 行われ 最 終的 難 ること な L 評 術 V 価 0) が

は 発 きく

か

は な しょう まれ 必ずしも つ 間 に量 7 分 ています。 0) ない成分でも、 る成分が強 が 鼻 つひとつに対 か。 多い が感じる香り 1 ・えず、 じ . 成分 です つ は、 (δ-カジネンなど) 逆に から、 Ĺ 香りをもっ 香り全体に さまざまな精 0) て、 ほ 強 たくさん 同 h さは大きく じ濃 0) 少 7 波度でも いると 大 量

含ま

兾

てできています

て密封 含ま に コ た。 組 1 には たところ 0) し写真2、 殊な吸着管に通して香り成 お 態でヒノキ 空気 れる揮発性 成 ル この 、分析用 とは異なっていることが 類 揮 Ų 発性 の成 はほとんど含まれ その中の ようにヒ 図3 その組成を分析してみました。 の低 分をヒノキ材 0) 0) 袋に 0) 香りを評 空気中に漂 高 いセスキテル ノキ 香りを含んだ空気を ヒ 1) ノキ 物質がまざり ò 価するために の精油 ず、 香 \dot{o} 分の 木材 つ ŋ Ú 精 ~ 7 わ 世と比較 ンア いる成 みを採 を入れ 精 か 油 全体 あ 油 り ŧ ル

面